

"Kultura łączy pokolenia"

Dbając o tożsamość regionalną w oparciu o kulturowe dziedzictwo i współczesne uwarunkowania, kultura znajduje wysokie miejsce w życiu społecznym mieszkańców. Dowodem na potrzebę integracji międzypokoleniowej, budowania więzi międzyludzkich, różnych wiekowo środowisk twórczo-artystycznych z terenu Powiatu Parczewskiego, był koncert zorganizowany przez samorząd Powiatu Parczewskiego „Kultura łączy pokolenia”, który odbył się 4 października w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych w Parczewie.

Wieczór zgromadził zespoły ludowe, chóry, solistów oraz wielu mieszkańców ziemi parczewskiej. Koncert pod Patronatem Honorowym Marszałka Województwa Lubelskiego i Patronatem Medialnym Katolickiego Radia Podlasie był kolejnym wydarzeniem powiatowym zorganizowanym z okazji obchodów Jubileuszu 100-lecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę. Wielopokoleniowość grup artystycznych i dbałość o wartości patriotyczne zaprezentowały m.in. zespół wokalny „TRÓJA NA SZYNACH”, Zespół Śpiewaczy „JABŁONECZKA” z Jabłonia czy połączone Kapele Kaliszyków z Holenderni i Ciotki Teresy z Kolana. Urzekły słuchaczy wykonania solistów: Werniki Mierz i Joanny Kamoli uczennic ILO w Parczewie oraz Pani Magdaleny Siuciak z Milanowa. Bogactwo repertuaru, kolorowe stroje ludowe, degustacja menu wojskowego i smaki 20-lecia wprawiły w dobre humory uczestników biesiady. Całości dopełnił pokaz fryzur i stylizacji okresu międzywojennego w wykonaniu uczennic Technikum ZSP w Parczewie. Stylizacja Zespołu „TYŚMIENICA” z Tyśmienicy i piosenka „Serce w plecaku” udowodniła, że nie możemy odcinać się od historii, która jest częścią nas samych. Wojny, walki niepodległościowe, trudy powstań i panująca wokół tego atmosfera od pokoleń były inspiracją dla wielu artystów. Ponadto w biesiadzie udział wzięli: Pani Helena Maczewska, Zespół Śpiewaczy Klubu Seniora „ZŁOTA JESIEŃ”, PARCZEWIACY” PZEiR z Parczewa, Zespół „ALEBABKI” z Gródka Szlacheckiego i „JEDNOLATKI” z Kolonii Miłków. Wystawa: broni i pamiątek patriotycznych przygotowane przez szkolne koło LOK uczniów ZSP w Parczewie, wystawa fotograficzna prac wykonanych przez uczniów I LO w Parczewie „Wolność Kocham i rozumiem” były okazją do pokazania skomplikowanej historii narodu polskiego, która mimo trudności, nigdy nie stracił ducha walki o wolność oraz wiary w jej odzyskanie.

W trakcie spotkania Sławomir Sosnowski- Marszałek Województwa Lubelskiego, podziękował ludziom i instytucjom kultury, którzy na co dzień tworzą i pielęgnują kulturę Województwa Lubelskiego wręczając pamiątkowe medale dla zespołów ludowych obchodzących jubileusze swojej działalności. W grupie wyróżnionych był zespół RUMENOK z Hołowna i „Sosna” z Sosnowicy 10 lat działalności, Zespół Ludowy „Kalina” z Jabłonia - 20 lat działalności i obchodzący 25-lecie Zespół Ludowy „Jarzębina” z Paszenek. Podziękowania dla uczestników koncertu wręczyli Starosta Parczewski Jerzy Maśluch i Adam Domański- Wicestarosta.

W biesiadzie uczestniczyli przedstawiciele władz samorządowych: członkowie Zarządu Powiatu, Artur Becher – przewodniczący Rady Powiatu wraz z radnymi. Gościliśmy Tadeusza Sławeckiego Dyrektora Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie, dyrektorów jednostek organizacyjnych z terenu powiatu, instytucji, szkół, nauczycieli i uczniów szkół różnych szczebli.

Biesiadowanie nie mogło odbyć się bez wspólnego śpiewania, pięknie wybrzmiała piosenka „Jak długo w sercach naszych” zaintonowana przez Chór ZNP Oddział w Parczewie TEN TON przy wsparciu biesiadników. Starosta Parczewski Jerzy Maśluch podsumowując wydarzenie podziękował wszystkim Mieszkańcom Powiatu za wspólnie spędzony wieczór, tym którzy wsparli organizację koncertu: dyrekcja, kadra i uczniowie ZSP w Parczewie, PBP-CK w Parczewie, Janusz Zieliński-przewodniczący Komisji Oświaty, Kultury, Kultury Fizycznej i Turystyki, dyrekcja i uczniowie I LO w Parczewie, obsługa medialno-fotograficzna – Paweł Jaworski. Mamy nadzieję, że idea koncertu czyli poznawanie i przekazywanie, patriotyzmu, tradycji naszego regionu została spełniona.